

I giorni 5, 6 e 7 febbraio dell'anno 2019 si è riunita, presso i locali dell'Istituto Comprensivo ad Indirizzo Musicale "Galileo Galilei" di Raffadali, la Commissione incaricata di sottoporre gli alunni aspiranti alla frequenza del Corso di Strumento Musicale per il prossimo anno scolastico alla prova orientativo-attitudinale.

La Commissione è costituita da:

Prof. Ignazio Michele Cuffaro, docente di Pianoforte, con funzioni di Segretario verbalizzante;

Prof. Gaetano Lauricella, docente di Oboe;

Prof. Raffaele Pontoriero, docente di Chitarra;

Prof. Calogero Sanfilippo, docente di Flauto.

Risultano assenti i candidati: BANGAU ROBERT DANIEL, CASA' SOFIA, GAMBINO GIOVANNI, MESSINESE MARTA, MILISENDA SWAJEN, PANE GIUSEPPE, PANZERA JACLYN, PRESTI ALICE E PRESTI MIRIAM.

Nel corso dell'incontro, si dichiara "rinunciatario" il candidato :MARGAGLIONE CHRISTIAN.

RISULTANO ESAMINATI I SEGUENTI CANDIDATI : ALONGE PAOLO ERNESTO, BARTOLOMEO NAIKE, BUTTICE' ALICE, BUTTICE' SALVATORE, CACCIATORE ISMAELE, COSTANZA ILARIA, FARRUGGIA CARLA, FERRO MARIA CONCETTA, GALVANO ROSA, GIGLIONE CALOGERO, GIGLIONE FRANCESCO, IACONO DANIEL, IACONO MANNO GIOVANNI, LA MARCA LUDOVICO, LATTUCA MAURIZIO, LIONTI ALICE, LO PRESTI ALESSIO, MANGIONE ASIA, MANNO PIETRO, MARAGLIANO GIOVANNI, MARCHICA GIUSEPPE, MARGAGLIONE MATHIAS, NOCERA FEDERICA, OLIVA GIORGIA, PASSALACQUA ALICE, PRESTIGIACOMO SOFIA, SICILIA FELICE, MALTESE LORENZO E PANARISI ROSY.

I componenti della Commissione decidono di sottoporre i candidati alle seguenti tipologie di prove:

a) verifica senso ritmico;

b) verifica capacità di orientamento spazio-musicale e di memoria musicale;

c) capacità di intonazione breve intervallo o frammento melodico per imitazione;

d) verifica elementi motivazionali.

Lo svolgimento del test è preceduto da un colloquio durante il quale al candidato, sempre alla presenza del familiare che lo accompagna e che assiste a tutto l'incontro, è chiesta la conferma o meno delle preferenze espresse in sede di iscrizione. In particolar modo viene evidenziata a tutti l'importanza di esprimere tutte e quattro le preferenze strumentali previste, in modo da avere più possibilità di essere ammessi alla frequenza del Corso, anche se non nella Classe di Strumento di prima preferenza. Si sottolinea, in particolar modo, che la indisponibilità dichiarata a frequentare le lezioni di uno o più corsi strumentali comporterà il fatto che il candidato non verrà considerato se non per le classi di preferenza espresse e secondo il criterio operativo più avanti descritto.

I Commissari prendono dunque visione delle preferenze espresse dai candidati, che di seguito si riportano, dalla prima alla quarta.

ALONGE PAOLO ERNESTO

CH-PF

BARTOLOMEO NAIKE

PF-FL-CH

BUTTICE' ALICE

FL-PF-CH-OB

BUTTICE' SALVATORE

CH-OB-PF-FL

CACCIATORE ISMAELE

CH-FL

COSTANZA ILARIA

CH

FARRUGGIA CARLA

PF-FL-CH-OB

FERRO MARIA CONCETTA

CH-PF-FL-OB

GALVANO ROSA

PF-CH-OB-FL

GIGLIONE CALOGERO

CH-PF-FL

GIGLIONE FRANCESCO

PF-FL-CH-OB

IACONO DANIEL

FL-CH-OB-PF

IACONO MANNO GIOVANNI

CH-FL

LA MARCA LUDOVICO

PF-CH

LATTUCA MAURIZIO

OB-FL-PF

LIONTI ALICE	CH-PF
LO PRESTI ALESSIO	CH-PF-FL-OB
MANGIONE ASIA	PF-CH-FL-OB
MANNO PIETRO	CH-PF-FL
MARAGLIANO GIOVANNI	CH-OB
MARCHICA GIUSEPPE	PF-CH
MARGAGLIONE MATHIAS	PF-CH-FL-OB
NOCERA FEDERICA	CH-PF
OLIVA GIORGIA	CH-PF-FL
PASSALACQUA ALICE	PF-FL-OB
PRESTIGIACOMO SOFIA	PF-OB-FL
SICILIA FELICE	FL-CH-PF
MALTESE LORENZO	CH-PF
PANARISI ROSY	CH-PF-FL-OB

I Commissari decidono di adottare il seguente criterio operativo:

- 1) i candidati verranno classificati con voto espresso in decimi e centesimi risultante dalle verifiche sopra indicate;
- 2) si decide di stabilire il seguente numero di ammessi: Classe di Pianoforte n.6, Classe di Chitarra n.6, Classe di Oboe n.6, Classe di Flauto n.6.
- 3) verrà redatta una graduatoria "generale" dalla quale deriveranno una graduatoria "prioritaria", indicante gli alunni ammessi ed una "aggiuntiva", nella quale saranno inclusi i candidati risultati idonei (con voto non inferiore a 6/10) ma che non sono rientrati nel novero degli alunni ammessi alla frequenza del Corso o che non hanno espresso la disponibilità a frequentare la classe di strumento per la quale risultavano essere in posizione utile.
- 4) la graduatoria "prioritaria" verrà costituita includendo - "a scorrimento" - i candidati a partire da coloro che hanno ottenuto il punteggio più alto e tenendo conto delle preferenze espresse: se il voto ottenuto non dovesse risultare sufficiente per rientrare nella Classe di Strumento indicata come "prima preferenza" (perché i posti disponibili sono stati occupati da altri candidati che hanno ottenuto un punteggio più alto) l'alunno sarà inserito nelle altre Classi indicate secondo le preferenze (se sono state indicate) di seconda, terza o quarta "preferenza", in base alla disponibilità di posti in ciascuna Classe.

Prima dell'inizio della prova di ogni alunno la Commissione ricorda al candidato ed a genitore (o familiare) che lo accompagna e che assiste alla prova, gli aspetti più importanti che regolano la selezione del Corso di Strumento Musicale.

Tutti i candidati esaminati sono risultati idonei.

Alla fine dei lavori, la GRADUATORIA GENERALE risulta così composta:

<u>ALUNNO</u>	<u>VOTO</u>	<u>PREFERENZE STRUMENTALI (1-2-3-4)</u>
COSTANZA ILARIA	9,78	CH
BUTTICE' SALVATORE	9,52	CH-OB-PF-FL
LIONTI ALICE	9,49	CH-PF
NOCERA FEDERICA	9,38	CH-PF
BUTTICE' ALICE	9,27	FL-PF-CH-OB
MARCHICA GIUSEPPE	9,17	PF-CH
LO PRESTI ALESSIO	9,12	CH-PF-FL-OB
ALONGE PAOLO ERNESTO	9,10	CH-PF
GALVANO ROSA	9,09	PF-CH-OB-FL
OLIVA GIORGIA	8,99	CH-PF-FL
PASSALACQUA ALICE	8,91	PF-FL-OB
MANGIONE ASIA	8,87	PF-CH-FL-OB

FARRUGGIA CARLA	8,82	PF-FL-CH-OB
PRESTIGIACOMO SOFIA	8,80	PF-OB-FL
BARTOLOMEO NAIKE	8,79	PF-FL-CH
GIGLIONE CALOGERO	8,78	CH-PF-FL
SICILIA FELICE	8,68	FL-CH-PF
MARGAGLIONE MATHIAS	8,60	PF-FL-CH-OB
PANARISI ROSY	8,57	CH-PF-FL-OB
IACONO DANIEL	8,54	FL-CH-OB-PF
LA MARCA LUDOVICO	8,52	PF-CH
CACCIATORE ISMAELE	8,50	CH-FL
IACONO MANNO GIOVANNI	8,45	CH-FL
FERRO MARIA CONCETTA	8,24	CH-PF-FL-OB
MARAGLIANO GIOVANNI	8,21	CH-OB
MALTESE LORENZO	7,84	CH-PF
MANNO PIETRO	7,58	CH-PF-FL
LATTUCA MAURIZIO	7,54	OB-FL-PF
GIGLIONE FRANCESCO	7,53	PF-FL-CH-OB

GRADUATORIA PRIORITARIA

CLASSE DI CHITARRA – Prof. Raffaele Pontoriero

<u>NOMINATIVO</u>	<u>VOTO</u>	<u>PREFERENZA</u>
1) COSTANZA ILARIA	9,78	PRIMA
2) BUTTICE' SALVATORE	9,52	PRIMA
3) LIONTI ALICE	9,49	PRIMA
4) NOCERA FEDERICA	9,38	PRIMA
5) LO PRESTI ALESSIO	9,12	PRIMA
6) ALONGE PAOLO ERNESTO	9,10	PRIMA

CLASSE DI FLAUTO TRAVERSO – Prof. Calogero Sanfilippo

<u>NOMINATIVO</u>	<u>VOTO</u>	<u>PREFERENZA</u>
1) BUTTICE' ALICE	9,27	PRIMA
2) BARTOLOMEO NAIKE	8,79	SECONDA
3) GIGLIONE CALOGERO	8,78	TERZA
4) SICILIA FELICE	8,68	PRIMA
5) MARGAGLIONE MATHIAS	8,60	SECONDA
6) PANARISI ROSY	8,57	TERZA

CLASSE DI PIANOFORTE – Prof. Ignazio Michele Cuffaro

<u>NOMINATIVO</u>	<u>VOTO</u>	<u>PREFERENZA</u>
1) MARCHICA GIUSEPPE	9,17	PRIMA
2) GALVANO ROSA	9,09	PRIMA
3) OLIVA GIORGIA	8,99	SECONDA
4) PASSALACQUA ALICE	8,91	PRIMA
5) MANGIONE ASIA	8,87	PRIMA
6) FARRUGGIA CARLA	8,82	PRIMA

CLASSE DI OBOE – Prof. Gaetano Lauricella

<u>NOMINATIVO</u>	<u>VOTO</u>	<u>PREFERENZA</u>
1) PRESTIGIACOMO SOFIA	8,80	SECONDA
2) IACONO DANIEL	8,54	TERZA
3) FERROMARIA CONCETTA	8,24	QUARTA
4) MARAGLIANO GIOVANNI	8,21	SECONDA
5) LATTUCA MAURIZIO	7,54	PRIMA
6) GIGLIONE FRANCESCO	7,53	QUARTA

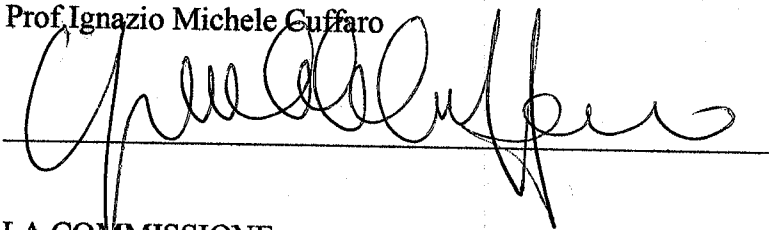
GRADUATORIA AGGIUNTIVA

<u>ALUNNO</u>	<u>VOTO</u>	<u>PREFERENZE STRUMENTALI (1-2-3-4)</u>
LA MARCA LUDOVICO	8,52	PF-CH
CACCIATORE ISMAELE	8,50	CH-FL
IACONO MANNO GIOVANNI	8,45	CH-FL
MALTESE LORENZO	7,84	CH-PF
MANNO PIETRO	7,58	CH-PF-FL

Raffadali, 08/02/2019

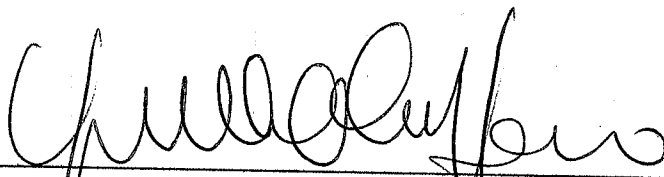
IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Prof. Ignazio Michele Cuffaro

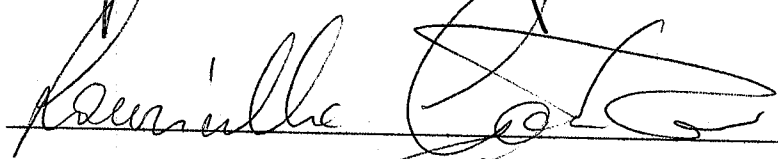


LA COMMISSIONE

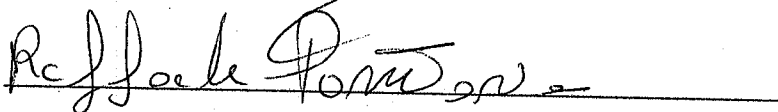
Prof. Ignazio Michele Cuffaro



Prof. Gaetano Lauricella



Prof. Raffaele Pontoriero



Prof. Calogero Sanfilippo

